

خرید محصولات کمکی آزمون نظام مهندسی عمران و معماری

کلیدواژه های نظام مهندسی عمران و معماری (ناظرت و اجرا)

yon.ir/KV4001 (کلیک کنید)

فلش کارت های نظام مهندسی عمران و معماری (ناظرت و اجرا)

yon.ir/FC4001 (کلیک کنید)

نمونه سوالات نظام مهندسی عمران و معماری (ناظرت و اجرا)

yon.ir/NS4001 (کلیک کنید)

آموزش ویدیویی اتوکد دوبعدی و سه بعدی همراه با مدلسازی پلان واقعی دوبعدی و سه بعدی

♦ آموزش کامل دستورات اتوکد ۲۰۱۷

♦ کار بالایه ها

♦ مدلسازی دوبعدی و سه بعدی پلان واقعی

♦ نماسازی و اختصاص متريال ها

♦ مدلسازی دوبعدی و سه بعدی تختخواب

خرید آنلайн و دانلود فوري از لينك زير:

yon.ir/AC4001 (کليک کنيد)

يا با شماره تلفن ۰۹۳۹۳۷۵۴۰۰ تماس بگيريد.

حل سوالات آزمون نظام مهندسی معماری - نظارت - اسفند ۹۵

سوال ۷

۷- کدام گزینه صحیح است؟

- ۱) طراحی تابلوها و علائم در هر ابعادی باید به تأیید مهندس محاسب دارای پروانه اشتغال حداقل پایه دو برسد.
- ۲) طراحی تابلوها و علائم تصویری که سطحی بزرگتر از ۸ مترمربع دارند، باید به تأیید مهندس محاسب دارای پروانه اشتغال حداقل پایه دو برسد.
- ۳) طراحی تابلوها و علائم تصویری که سطحی بزرگتر از ۵ مترمربع دارند، باید به تأیید مهندس محاسب دارای پروانه اشتغال حداقل پایه دو برسد.
- ۴) طراحی تابلوها و علائم تصویری که سطحی بزرگتر از ۸ مترمربع دارند، باید به تأیید مهندس محاسب دارای پروانه اشتغال حداقل پایه سه برسد.

حل سوالات آزمون نظام مهندسی معماری - نظارت - اسفند ۹۵

سوال ۷

مبحث ۱

(تعاریف)

مبحث ۲

(نظمات اداری)

مبحث ۳

(حفظ ساختمانها در مقابل حریق)

مبحث ۴

(الزامات عمومی ساختمان)

مبحث ۵

(مصالح و فرآوردهای ساختمانی)

مبحث ۱۰

(طرح و اجرای
ساختمان‌های فولادی)

مبحث ۹

(طرح و اجرای ساختمان‌های
بتن‌آرمده)

مبحث ۸

(طرح و اجرای ساختمان‌های با
مصالح بنایی)

مبحث ۷

(پی و پی‌سازی)

مبحث ۶

(بارهای وارد بر ساختمان)

مبحث ۱۱

(طرح و اجرای صنعتی
ساختمان)

مبحث ۱۲

(ایمنی و حفاظت کار در حین
اجرا)

مبحث ۱۳

(طرح و اجرای تاسیسات برقی
ساختمانها)

مبحث ۱۴

(TASISAT MAKANIKI)

مبحث ۱۵

(آسانسورها و پلکان برقی)

مبحث ۲۰

(علائم و تابلوها)

مبحث ۱۹

(صرفه‌جوئی در مصرف انرژی)

مبحث ۱۸

(اعیان‌بندی و تنظیم صدا)

مبحث ۱۷

(وله‌کشی گاز طبیعی)

مبحث ۱۶

(TASISAT BEHDASTI)

مبحث ۲۱

(پدافند غیرعامل)

مبحث ۲۲

(مراقبت و نگهداری از ساختمانها)

حل سوالات آزمون نظام مهندسی معماری - نظارت - اسفند ۹۵

سوال ۷

- ۷- کدام گزینه صحیح است؟
- ۱) طراحی تابلوها و علامت در هر ابعادی باید به تأیید مهندس محاسب دارای پروانه اشتغال حداقل پایه دو برسد.
- ۲) طراحی تابلوها و علامت تصویری که سطحی بزرگتر از ۸ مترمربع دارند، باید به تأیید مهندس محاسب دارای پروانه اشتغال حداقل پایه دو برسد.
- ۳) طراحی تابلوها و علامت تصویری که سطحی بزرگتر از ۵ مترمربع دارند، باید به تأیید مهندس محاسب دارای پروانه اشتغال حداقل پایه دو برسد.
- ۴) طراحی تابلوها و علامت تصویری که سطحی بزرگتر از ۸ مترمربع دارند، باید به تأیید مهندس محاسب دارای پروانه اشتغال حداقل پایه سه برسد.

- ۱۰- ۳-۲۰ قواع نابلو و علامت تصویری از جهت مدت زمان استفاده)
- ۱۰- سازه علامت تصویری و تابلو ۷-۳-۲۰
- ۱۰- آگهی علامت تصویری و تابلو ۸-۳-۲۰
- ۱۰- سطح علامت تصویری و تابلو ۹-۳-۲۰
- ۱۰- علامت تصویری و تابلوی ناهماهنگ با مفروقات ۱۰-۳-۲۰
- ۱۰- خارقه و مستول علامت تصویری و تابلو ۱۱-۳-۲۰
- ۱۰- مجوز علامت تصویری و تابلو ۱۲-۳-۲۰
- ۱۰- مصالح علامت تصویری و تابلو ۱۳-۳-۲۰
- ۱۱- مناطق ویژه (اعمال کنترل های خاص) ۱۴-۳-۲۰
- ۱۱- علامت و تابلوهای نوراتی ۱۵-۳-۲۰
- ۱۱- علامت نوری ۱۶-۳-۲۰
- ۱۱- علامت صوتی ایمنی ۱۷-۳-۲۰
- ۱۱- علامت ایمنی کلامی ۱۸-۳-۲۰
- ۱۲- علامت ایمنی با حرکات دست ۱۹-۳-۲۰
- ۱۲- قوابله کلی ۳-۲۰
- ۱۳- محدوده تصب قواع علامت و تابلوها ۱-۳-۲۰
- ۱۴- محدودیت مکان تصب علامت و تابلوها ۲-۳-۲۰
- ۱۵- الزامات ساخت و تنصب علامت و تابلوها ۳-۳-۲۰
- ۱۵- الزامات ایستادی و سازه علامت و تابلوها ۴-۳-۲۰
- ۱۶- الزامات نوع و مقاومت مصالح علامت و تابلوها ۵-۳-۲۰
- ۱۶- الزامات الکتریکی ملات متابله ۵-۳-۲۰
- ۱۷- تعمیر و تغییری علامت و تابلوها ۷-۳-۲۰
- ۱۸- ضوابط کلی استفاده از علامت ایمنی تصویری و تابلوها ۸-۳-۲۰
- ۱۸- ضوابط کلی استفاده از علامت ایمنی در برابر حریق ۹-۳-۲۰
- ۱۹- ضوابط کلی استفاده از علامت نوری ۱۰-۳-۲۰
- ۲۰- ضوابط کلی استفاده از علامت صوتی ۱۱-۳-۲۰
- ۲۱- ضوابط کلی استفاده از علامت ایمنی کلامی ۱۲-۳-۲۰
- ۲۱- ضوابط کلی استفاده از علامت ایمنی با حرکات دست ۱۳-۳-۲۰
- ۲۰- ضوابط کلی استفاده از علامت ایمنی در اطراف محل خاکریزها و گوشهای با خطر سقوط یا تصادم : ۱۴-۳-۲۰
- ۲۲-

حل سوالات آزمون نظام مهندسی معماری - نظارت - اسفند ۹۵

سوال ۷

۴-۳-۲۰ طراحی تابلوها و علائم تصویری که سطحی بزرگتر از ۸ متر مربع دارند باید به تأیید مهندس محاسب دارای پروانه استغال (حداصل پایه سه) برسد. این تابلوها و سازه های آنها نباید تنها بر عناصر غیر مقاومی چون دست انداز و قرنیز ساختمان متکی گردد.

نکته حل: (۴)

- ۷- کدام گزینه صحیح است؟
- ۱) طراحی تابلوها و علائم در هر ابعادی باید به تأیید مهندس محاسب دارای پروانه استغال حداصل پایه دو برسد.
 - ۲) طراحی تابلوها و علائم تصویری که سطحی بزرگتر از ۸ مترمربع دارند، باید به تأیید مهندس محاسب دارای پروانه استغال حداصل پایه دو برسد.
 - ۳) طراحی تابلوها و علائم تصویری که سطحی بزرگتر از ۵ مترمربع دارند، باید به تأیید مهندس محاسب دارای پروانه استغال حداصل پایه دو برسد.
 - ۴) طراحی تابلوها و علائم تصویری که سطحی بزرگتر از ۸ مترمربع دارند، باید به تأیید مهندس محاسب دارای پروانه استغال حداصل پایه سه برسد.

۴-۳-۲۰ ۵- در ساختمانهای که در طرح آنها محل نصب تابلوها پیش یافته شده و این محل نصب به نام مسئولین امور تابلو رسیده و با این مقررات متفاوت نداشته باشد، دارندگان تابلو موظفند تابلو خود را در محل تعیین شده نصب نمایند.

۴-۳-۲۰ ۱- الاءات ساخت و نصب علام و تابلوها :

۴-۳-۲۰ ۱- در کلیه تابلوها و علام در صورتی که دارای تجهیزات الکتریکی داخلی باشد، باید تجهیزات لازم به متنظر جلوگیری از نفوذ آب به داخل آن، پیش یافته گردد.

۴-۳-۲۰ ۲- ترسیم تمام علام تصویری و تابلوها رنگ و غیره، مستقیم روی دیوار با روی سایر عناصر ساختمانی و طبیعی مانند درخت و صخره بصورتی که قابل برآمدن نباشد منوع است.

۴-۳-۲۰ ۳- تابلوها و علام تصویری به غیر از تابلوها و علام منحصر، شامل پایه ها و ادوات الکتریکی و نورپردازی آنها باید بصورت تاب طراحی شوند. نسب تابلو و علام تصویری بصورتی که پس از نصب، تمامی بخشی از آن دارای هرگونه حرکتی به صورت لرزش، جوش و حرکت توسط جریان هوای باشد منوع است.

۴-۳-۲۰ ۴- در ساخت تابلوها و علام حتی امکان باید از اجداد سکوها، سوراخ ها و دررهای غیر معمول که محل جمع شدن گرد و غبار و وجود آبدان لانه برندگان و اینار تجهیزات و سائل اضافی شود، اختبار کرد.

۴-۳-۲۰ ۱- تابلوها و علام و دستگاه های متنظر کشته آنها باید بگونه ای ساخته شوند که در

۴-۳-۲۰ ۲- طراحی تابلوها و علام تصویری که سطحی بزرگتر از ۸ متر مربع دارند باید به نایاب مهندس محاسب دارای پروانه استغال (حداصل پایه سه) برسد. این تابلوها و سازه های آنها نباید تنها بر عناصر غیر مقاومی چون دست انداز و قرنیز ساختمان متکی گردد.

۴-۳-۲۰ ۳- در اسلام تابلوها و علام تصویری دیواری و طره بر بینه خارجی ساختمان ها باید از بست های نگهدارنده قولادی و رول بلک فلزی، به نحوی که از استحکام عظیمی برخوردار باشد استفاده شود. کیفیت و تعداد بست ها و نگهدارنده های مذکور باید به نحوی تنظیم شود که نیزی از آنها نیز برای مقاومت در برابر کلیه شرایط اجمالي کافی باشد.

حل سوالات آزمون نظام مهندسی معماری - نظارت - اسفند ۹۵

سوال ۷

۷- کدام گزینه صحیح است؟

- ۱) طراحی تابلوها و علائم در هر ابعادی باید به تأیید مهندس محاسب دارای پروانه اشتغال حداقل پایه دو برسد.
- ۲) طراحی تابلوها و علائم تصویری که سطحی بزرگتر از ۸ مترمربع دارند، باید به تأیید مهندس محاسب دارای پروانه اشتغال حداقل پایه دو برسد.
- ۳) طراحی تابلوها و علائم تصویری که سطحی بزرگتر از ۵ مترمربع دارند، باید به تأیید مهندس محاسب دارای پروانه اشتغال حداقل پایه دو برسد.
- ۴) طراحی تابلوها و علائم تصویری که سطحی بزرگتر از ۸ مترمربع دارند، باید به تأیید مهندس محاسب دارای پروانه اشتغال حداقل پایه سه برسد.

نکته حل: مطابق با بند ۲۰-۴-۳-۲، صفحه ۱۵ م، گزینه ۴ صحیح است.

موضوع: نظام مهندسی معماری - نظارت

دوره آزمون: اسفند ۱۳۹۵

مدرس: مهندس جالو

منبع: سافت سیویل

انتشار: پائیز ۱۳۹۶

با ساخت سیویل خوش آمدید...



SoftCivil.ir

اتفاقی نو درآموزش مهندسی عمران و معمایی



www.softcivil.ir

www.instagram.com/softcivil.ir



طراحی تابلوهای عالتمی که سطحی بزرگتر از ۸ متر مربع
دارند، باید به تایید مهندس محاسب حداقل پایه ۳ برسد.



@softcivilir

۲-۴-۳-۲۰

معماری نظرات، اسفند ۹۵

همراه با ما در تلگرام

آموزش نرم افزارهای عمران و معماری به صورت ویدیویی

@SoftCivilir

آموزش سوالات آزمون نظام مهندسی عمران و معماری به صورت ویدیویی

@NezamOnline

کلید واژه های این سوال

- ✓ ایستابه و سازه تابلوها و علائم، م ۲۰، ص ۱۵، ۲-۴-۳-۲۰
- ✓ سطح تابلوها، م ۲۰، ص ۱۵، ۲-۴-۳-۲۰
- ✓ طراحی تابلوها و علائم، م ۲۰، ص ۱۵، ۲-۴-۳-۲۰