

## نمونه سوالات مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان - شهریور ۱۴۰۱ - معماری نظارت

۳۱- چنانچه برای سقف یک کاربری مشخص حداکثر تراز صدای کوبه‌ای معمول شده وزن یافته  $L_{ww}$  معادل ۵۸dB مورد نظر باشد، حداقل درجه صدابندی کوبه‌ای (IIC) برحسب دسی بل را محاسبه نمایید؟

- |          |          |
|----------|----------|
| 64dB (۲) | 35dB (۱) |
| 70dB (۴) | 52dB (۳) |

### سوال ۳۱

گزینه صحیح: ۳	صفحه: ۶	بند: ۷-۳-۱-۱۸	مبحث ۱۸
توضیحات: این سوال از مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان، از معادله (۷) در بند ۱-۱۸-۳-۷ در صفحه ۶ طرح گردیده است.			

۳۲- یک سالن به ظرفیت ۸۰۰ نفر و حجم  $5000\text{ m}^3$  دارای زمان واخنش ۱.۳ Sec است. فارغ از تجهیزات مورد نیاز و صرفاً از نظر اکوستیکی، کدام یک از گزینه‌های زیر صحیح می‌باشد؟

- ۱) سالن برای کاربری اپرا مناسب است.
- ۲) سالن برای کاربری سخنرانی مناسب است.
- ۳) سالن برای کاربری تئاتر و سینما مناسب است.
- ۴) استودیوی فیلم و تلویزیون مناسب است.

### سوال ۳۲

گزینه صحیح: ۱	صفحه: ۳۹	بند: ۱-۷-۲-۱۸	مبحث ۱۸
توضیحات: این سوال از مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان، از نمودار بند ۱-۷-۲-۱۸ در صفحه ۳۹ طرح گردیده است.			

## نمونه سوالات مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان - دیماه ۱۴۰۱ - معماری اجرا

۴۳- در یک فضای کلاس درس نظری فشار صدای نویه زمینه به شرح زیر اندازه‌گیری شده است:

Hz	63	125	250	500	1000	2000	4000
dB	49	39	41	26	30	25	18

از نظر آکوستیکی چه وضعیتی دارد؟

- (۱) برای تصرف آموزشی (کلاس درس نظری) مناسب است.
- (۲) در فرکانس‌های بم (فرکانس 63، 125 و 250 هرتز) بیش از حد مجاز است.
- (۳) در فرکانس‌های زیر (فرکانس 1000، 2000 و 4000 هرتز) بیش از حد مجاز است.
- (۴) فقط در فرکانس‌های 2000 و 4000 هرتز مناسب و در مابقی فرکانس‌ها بیش از حد مجاز است.

#### سوال ۴۳:

گزینه صحیح: ۱	صفحة: ۲۹ - ۱۳ - ۱۸ - ۲ - ۴	نمودار بررسی و جدول	مبخت ۱۸
توضیحات: از جدول صفحه ۱۳ با اطلاعات داده شده PNC-30 به دست می‌آید و در جدول صفحه ۲۹ این تراز نویه زمینه برای کلاس درس نظری مناسب است.			

۴۴- دیوار با ساختار قالب‌های بلوکی عایق ماندگار بتونی (ICF) به ضخامت 25cm (رابط پلی‌استایرن)، پر شده بتن مسلح (ضخامت بتن 14 cm) و هر طرف یک لایه تخته گچی به ضخامت 1.25cm برای کدامیک از کاربری‌های زیر مناسب است؟

- (۱) دیوار جداکننده بین اتاق‌های بخش بستری از فضاهای همانند
- (۲) دیوار جداکننده بین اتاق‌های مهمان در هتل‌ها
- (۳) دیوار جداکننده بین دو واحد مجاور در ساختمان‌های مسکونی
- (۴) هیچ‌کدام

#### سوال ۴۴:

گزینه صحیح: ۴	صفحة: ۷۰	جدول: پ-۳	مبخت ۱۸
توضیحات: براساس جدول پ-۳ صفحه ۱-۳ مقدار $Rw=42$ dB است، بنابراین برای هر سه کاربرد مناسب است.			

## نمونه سوالات مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان - دیماه ۱۴۰۱ - معماری نظارت

۴۸- در سالن اپرا، حداکثر میزان تراز فشار صدای نویه زمینه در بند یک هنگامی 250 هرتز، چه میزان است؟

- (۲) 35 دسی بل  
(۴) 30 دسی بل

- (۱) 45 دسی بل  
(۳) 40 دسی بل

#### سوال: ۴۸

مبحث ۱۸	جداول ۱۸-۲-۱-۱۸ و ۳-۳-۱-۱۸ صفحه: ۱۳ و ۳۸	گزینه صحیح: ۱
توضیحات: براساس جدول ۱۸-۲-۱-۱۸ صفحه ۳۸ برای سالن اپرا، رعایت حداکثر بررسی نویه ترجیحی PNC معادل 35 dB الزامی است. براساس جدول ۱۸-۳-۱-۱۸ در نمودار PNC-35، در فرکانس Hz250 تراز فشار صدا 45 dB است.		

#### نمونه سوالات مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان - دیماه ۱۴۰۱ - عمران اجرا

#### نمونه سوالات مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان - دیماه ۱۴۰۱ - عمران نظارت

#### نمونه سوالات مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان - اردیبهشت ۱۴۰۲ - معماری اجرا

۴۴- یک سایت با نویه زمینه روزانه 60 دسی بل (از 7 صبح تا 10 شب) و شبانه 50 دسی بل (از 10 شب تا 7 صبح) برای کاربری بیمارستان مورد نظر است. چالش اولیه از نظر آکوستیکی چیست؟

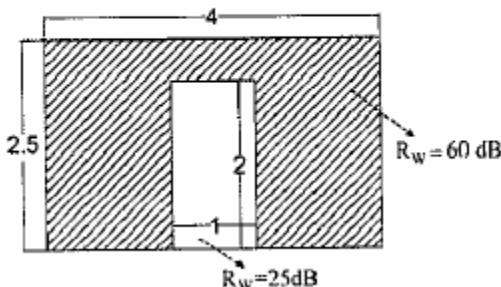
- (۱) برای کاربری مورد نظر، مناسب است و تمهید خاصی نیاز نیست.  
(۲) برای کاربری مورد نظر مناسب نیست، امکان تعویض سایت بررسی شود.  
(۳) در طراحی به دسته بندی فضاهای توجه شود.  
(۴) فقط ساختار و مصالح با صدابندی مناسب مورد توجه باشد.

سوال ۴۴:

مبحث ۱۸	پند:	صفحه: ۲۱ و ۸۴	گزینه صحیح: ۲
توضیحات: طبق مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان و صفحه ۲۱ و ۸۴ گزینه ۲ صحیح می‌باشد.			

## نمونه سوالات مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان - اردیبهشت ۱۴۰۲ - معماری نظارت

۴۵- در و دیواری با مشخصات آکوستیکی زیر مطابق شکل وجود دارد. شاخص کاهش صدای مرکب جداره چند دسیبل است؟ (با روش تخمینی و استفاده از نمودار)



34 (۱)

28 (۲)

30 (۳)

32 (۴)

سوال ۴۶:

مبحث ۱۸	پیوست: ۱	صفحه: ۵۴ و ۵۵	گزینه صحیح: ۴
توضیحات: براساس نمودار $R_1 - R_2 = 60 - 25 = 35 \rightarrow 28 \text{ db}$ $60 - 28 = 32 \text{ db}$			

$$K_W = 25 \text{ dB}$$

۴۷- شرایط آکوستیکی مناسب در یک فضای برای آنکه وضوح کافی گفتار فراهم گردد به چه عواملی بستگی دارد؟

۱) به تراز نوفه زمینه و زمان واخنش آن فضا بستگی دارد.

۲) به زمان واخنش فضا بستگی ندارد - به مهار نوفه بستگی دارد.

۳) به مهار نوفه و تامین واخنش مناسب برای آن بستگی ندارد.

۴) به تراز نوفه بستگی ندارد.

سوال ۴۷:

گزینه صحیح: ۱	صفحة: ۹۴	بند: پ-۳-۶	مبحث ۱۸
توضیحات: طبق مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان بند پ-۳-۶ و صفحه ۹۴ گزینه ۱ صحیح می باشد.			

## نمونه سوالات مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان - مهر ۱۴۰۲ - معماری اجرا

۴۵- در یک سقف، صدای کوبه‌ای اندازه‌گیری شده و مقادیر زیر به دست آمده است:

$$IIC=60 \text{ dB}, L_{nw}=70 \text{ dB}$$

کدامیک از گزاره‌های زیر صحیح است؟

- (۱) سقف برای صدابندی کوبه‌ای مناسب است.
- (۲) مقادیر اندازه‌گیری شده صحیح نمی‌باشند.
- (۳) میزان تراگسیل صدا، زیاد است.
- (۴) عایق‌بندی سقف در مقابل صداهای کوبه‌ای مناسب و برای صداهای هوابرد نامناسب است.

سوال ۴۵:

گزینه صحیح: ۲	صفحة: ۶	بند: ۷-۳-۱-۸	مبحث ۱۸
توضیحات: مجموع دو عدد $IIC+L_{nw}=110$ باید ۱۱۰ باشد. بنابراین حداقل یکی از اعداد اشتباہ اندازه گیری شده است.			

## نمونه سوالات مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان - مهر ۱۴۰۲ - معماری نظارت

۵۰- یک سالن به طول ۱۰ متر و عرض ۷ متر دارای سطح معادل جذب کننده به میزان ۴۵ مترمربع می باشد. چنانچه زمان واخنش در این سالن ۱.۲ ثانیه باشد، ارتفاع میانگین سالن چه اندازه است؟ (رابطه سابین) از جذب طولی هوا صرف نظر شود.

- |            |            |
|------------|------------|
| 4.82 m (۲) | 5.44 m (۱) |
| 4.28 m (۴) | 3.70 m (۳) |

۵۱- چنانچه در مدت زمان مشخص T، صدایی با تراز متغیر وجود داشته باشد، تراز فشار صدای پیوسته و پایدار معادل همان فشار صدای موثر چه نامیده می شود؟

- (۱) تراز شدت صدا  $L_I$
- (۲) تراز فشار صدا  $L_p$
- (۳) تراز صدای میانگین  $Leq$
- (۴) تراز فشار صدای وزن یافته  $L_{PA}$

سوال ۵۰:

گزینه صحیح: ۲	صفحه: ۸ و ۹	بند: ۳-۱-۱۸	مبث ۱۸
توضیحات:			
$RT = \frac{0.16(10 \times 7 \times h)}{45} = 1.2$			

سوال ۵۱:

گزینه صحیح: ۳	صفحه: ۲ و ۳	بند: ۳-۱-۱۸	مبث ۱۸
توضیحات:			
طبق مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان بندهای ۳-۱-۱۸ و صفحه ۲ و ۳ گزینه ۳ صحیح است.			

## نمونه سوالات مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان - اسفند ۱۴۰۲ - معماری اجرا

۳۳- اگر به جای عایق صوتی از جنس الیاف معدنی با چگالی  $kg/m^3$  ۳۳ و ضخامت ۵ سانتی‌متر، ضخامت آن را به ۷.۵ سانتی‌متر با همان چگالی افزایش دهیم، در بسامد مرکزی بندهای یک هنگامی، ۱۲۵ و ۴۰۰۰ هرتز، به ترتیب ضریب جذب صدا چه تغییری می‌کند؟

۱) دو برابر می‌شود، یک‌ونیم برابر می‌شود.

۲) دو برابر می‌شود، تفاوتی نمی‌کند.

۳) به میزان افزایش ضخامت در هر دو بسامد به صورت خطی ضریب جذب صدا افزایش پیدا خواهد کرد.

### سوال ۳۳:

مبحث ۱۸	جدول: مواد الیافی	صفحه: ۶۰	گزینه صحیح: ۲
توضیحات:			
طبق مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان جدول مواد الیافی و صفحه ۶۰ گزینه ۲ صحیح است.			

۳۴- برای دیوار جداکننده کلاس درس نظری از فضاهای مجاور در تصرف آموزشی، کدام یک از جداکننده‌های ساده زیر به لحاظ صدابندی هوایی مجاز است؟

۱) دیوار آجر سفالی ۱۵ سانتی‌متری، دورو اندود با گچ و خاک و گچ پرداختی، به ضخامت ۳ سانتی‌متر

۲) دیوار با بلوک بتُنی سپک به ضخامت ۱۵ سانتی‌متر دورو اندود با گچ به ضخامت ۱ سانتی‌متر

۳) دیوار آجر فشاری ۱۱ سانتی‌متری، دورو اندود با گچ و خاک و گچ پرداختی، به ضخامت ۲ سانتی‌متر

۴) دیوار با صفحات روکش دار گچی (Dry Wall) با مشخصات دو لایه تخته گچی به ضخامت ۱.۲۵ سانتی‌متر در هر طرف، وادارهای ۵ سانتی‌متری در فواصل ۶۲.۵ سانتی‌متر، الیاف معدنی به ضخامت ۴ سانتی‌متر در وسط



### سوال ۳۴:

مبحث ۱۸	جدول: پ-۳	صفحه: ۶۰، ۶۴، ۶۶ و ۶۷	گزینه صحیح: ۴
توضیحات:			
طبق مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان جدول پ-۳ و صفحات ۶۰، ۶۴، ۶۶ و ۶۷ گزینه ۴ صحیح است.			

## نمونه سوالات مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان - اسفند ۱۴۰۲ - معماری ناظر

۱- در یک سالن بانک تراز فشار صدا در بسامدهای مرکزی در بندهای یک هنگامی به شرح زیر

اندازه‌گیری شده است:

بسامد (Hz)	125	250	500	1000	2000	4000
تراز فشار صدا (dB)	50	45	35	40	35	30

در این سالن بانک، نویه زمینه چگونه است؟

- (۱) در تمامی بسامدها بیش از حد مجاز است.
- (۲) در بسامدهای بهم (بایین) بیش از حد مجاز است.
- (۳) در بسامدهای زیر (بالا) بیش از حد مجاز است.
- (۴) حداکثر بررسنج ترجیحی نویه رعایت شده است.

### سوال ۳۱:

مبحث ۱۸	جدول: ۱-۶-۲-۱۸	صفحه: ۱۳ و ۳۵	گزینه صحیح: ۴
توضیحات:			

در جدول ۱-۶-۲-۱۸ و صفحه ۳۵ آمده است که حداکثر بررسنج نویه ترسیمی برای سالن بانک‌ها ۴۰ است. اطلاعات ذکر شده در صورت سوال را در جدول ۱-۱۸-۳-۳-۱ (مقادیر تراز فشار صدا مربوط به نمودارهای بررسنج ترجیحی نویه PNC) پیاده می‌کنیم. به نمودار PNCΦ5 می‌رسیم. بنابراین PNCΦ5 رعایت شده است. بنابراین هر سه پاسخ دیگر نادرست است.

۲- در مناطق زیر میزان صدای ناخواسته در شباهه‌روز مشخص شده است. کدامیک از این مناطق طبق الزامات مقررات ملی ساختمان برای احداث مرکز بهداشتی درمانی مجاز است؟

الف) ۴۳ دسیبل ب) ۵۰ دسیبل پ) ۵۵ دسیبل ت) ۶۰ دسیبل

- (۱) الف
- (۲) ب
- (۳) پ
- (۴) ت

### سوال ۳۲:

مبحث ۱۸	بند:	صفحه: ۲۱	گزینه صحیح: ۱
توضیحات:			

طبق مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان و صفحه ۲۱ گزینه ۱ صحیح است.

## نمونه سوالات مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان - مرداد ۱۴۰۳ - معماری اجرا

۳۷- زمان واخنش بهینه در فضاهای داخلی تصرف‌های کارگاه‌های سبک و اتاق آموزش موسیقی

به ترتیب چند ثانیه می‌باشد؟

- (۱) ۱.۰ و ۱.۰
- (۲) ۱.۰ و ۱.۵
- (۳) ۱.۵ و ۱.۲
- (۴) ۱.۲ و ۱.۰

سوال ۳۷:

مبحث ۱۸	جدول: ۲-۴-۲-۱۸	صفحه: ۲۹	گزینه صحیح: ۱
توضیحات:			
طبق مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان جدول ۲-۴-۲-۱۸ و صفحه ۲۹ گزینه ۱ صحیح است.			

## نمونه سوالات مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان - مرداد ۱۴۰۳ - معماری نظارت

۳- به لحاظ صدابندی هوابرد کدام یک از جدارهای زیر ضعیفتر است؟ (ابعاد کلی جداره: ارتفاع ۳ متر، طول ۶ متر)

(۱) دیوار دوبل با صفحات روکش‌دار گچی (Drywall) - دو لایه تخته گچی به ضخامت ۱.۲۵ سانتی‌متر در هر طرف - وادارهای ۵ سانتی‌متری در فواصل ۶۲.۵ سانتی‌متر - الیاف معدنی به

ضخامت ۴ سانتی‌متر در وسط + پنجره تک‌جداره با شیشه ۱۰ میلی‌متری، درزبندی شده به مساحت ۲ متر مربع

(۲) دیوار با صفحات روکش‌دار گچی (Drywall) - یک لایه تخته گچی به ضخامت ۱.۲۵ سانتی‌متر در هر طرف - وادارهای ۵ سانتی‌متر در فواصل ۶۲.۵ سانتی‌متر - الیاف معدنی به ضخامت ۴ سانتی‌متر در وسط - ضخامت کلی ۷.۵ سانتی‌متر

(۳) دیوار با بلوک پتن سبک به ضخامت ۱۰ سانتی‌متر، دو رواندوه با گچ به ضخامت ۱ سانتی‌متر به ضخامت کلی ۱۲ سانتی‌متر

(۴) شاخص کاهش صدای وزن یافته (Rw) هر سه یکسان است.

سوال ۳:

گزینه صحیح: ۱	صفحة: ۶۶، ۶۷، ۶۸ و ۷۲	بند:	مبحث ۱۸
توضیحات: طبق مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان و صفحات ۶۶، ۶۷، ۶۸ و ۷۲ گزینه ۱ صحیح است.			

- ۴۴- شدت موثر صدای اندازه‌گیری شده برابر  $10^9$  وات بر مترمربع است. تراز صدا چه میزان است؟
- (۱) ۳۰ دسی بل
  - (۲) ۶۰ دسی بل
  - (۳) ۸۰ دسی بل
  - (۴) با این اطلاعات قابل محاسبه نمی‌باشد.

سوال ۴۲:

گزینه صحیح: ۱	صفحة: ۲	بند:	مبحث ۱۸
توضیحات: طبق مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان (یادآوری) و صفحه ۲ گزینه ۱ صحیح است.			

## نمونه سوالات مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان – آبان ۱۴۰۳ – معماری اجرا

- ۴۲- در طراحی آکوستیکی، تراز نوفه محیط در سایت‌های آموزشی و مسکونی – اداری حداقل تا چند دسی‌بل مجاز می‌باشد و آیا با پوشش گیاهی می‌توان کاهش نوفه ترافیک ایجاد کرد؟

- |              |              |
|--------------|--------------|
| (۲) ۶۵ - بلی | (۱) ۶۰ - خیر |
| (۴) ۶۵ - خیر | (۳) ۶۰ - بلی |



سوال ۴۲:

گزینه صحیح: ۲	صفحة: ۷۵ و ۷۶	بند: ب-۵-۱	مبحث ۱۸
توضیحات: طبق مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان بند ب-۵-۱ و صفحات ۷۵ و ۷۶ گزینه ۲ صحیح است.			

## نمونه سوالات مبحث ۱۸ مقررات ملی ساختمان – آبان ۱۴۰۳ – معماری نظارت

- ۴۶- در سالن‌های ورزشی با حجم کمتر از  $m^3$  ۲۰۰۰، حداقل تراز نوفه زمینه معادل مجاز چند دسی‌بل است؟

۶۰ (۴)

۴۵ (۳)

۴۰ (۲)

۵۵ (۱)

- ۴۷- چنانچه در یک ساختمان مسکونی ۵ طبقه، اتاق خواب طبقه چهارم در بالای اتاق نشیمن باشد، حداقل درجه صدابندی کوبه‌ای (IIC) مجاز چند دسی‌بل است؟

۵۷ (۴)

۴۸ (۳)

۵۰ (۲)

۵۲ (۱)

- ۴۸- طبق مبحث هجدهم مقررات ملی ساختمان، چنانچه سقف جداگانه کلاس درس نظری از فضاهای مجاور، از نوع ساده باشد، حداقل شاخص کاهش صدای وزن‌بافته و درجه تراگسیل مجاز چند دسی‌بل می‌باشد؟

۴۵ (۴)

۴۰ (۳)

۵۰ (۲)

۳۵ (۱)

#### سوال: ۴۶

گزینه صحیح: ۴	صفحه: ۳۸	بند: ۱-۵-۴-۲۰	مبحث ۲۰
توضیحات: طبق مبحث ۲۰ مقررات ملی ساختمان بند ۱-۵-۴-۲۰ و صفحه ۳۸ گزینه ۴ صحیح است.			

#### سوال: ۴۷

گزینه صحیح: ۲	صفحه: ۱	بند: ۲-۱-۲۱	مبحث ۲۱
توضیحات: طبق مبحث ۲۱ مقررات ملی ساختمان بند ۲-۱-۲۱ و صفحه ۱ گزینه ۲ صحیح است.			

#### سوال: ۴۸

گزینه صحیح: ۱	صفحه: ۴۰ و ۳۹	بند: ۲-۴-۵-۲۲ و ۵-۴-۵-۲۲	مبحث ۲۲
توضیحات: طبق مبحث ۲۲ مقررات ملی ساختمان بند ۵-۴-۵-۲۲ و صفحه ۴۰، بند ۲۲ ۲-۴-۵-۲۲ و صفحه ۳۹ گزینه ۱ صحیح است.			